



**A CACCIA DI STORIE continua:  
prende il via la sesta edizione dell'innovativa residenza creativa  
promossa da Lucca Comics & Games e Book on a Tree  
in collaborazione con Il Battello a Vapore e Amref Health Africa.**

**Fino al 10 agosto è ancora possibile inviare le proposte di storie per bambini e ragazzi ed entrare nel progetto di talent scouting di autori e autrici. Tra le novità, una preselezione con *pitch review*.**

*Lucca, 7 agosto 2023* – Esplorare le capacità di talenti emergenti, trovare nuove voci che possano creare inedite ed emozionanti narrazioni per bambini e ragazzi, creare un confronto tra futuri autori e autrici e professionisti del mondo dell'editoria. Fin dalla sua nascita nel 2017, sono questi gli elementi fondanti di **A CACCIA DI STORIE**, il progetto nazionale promosso da **Lucca Comics & Games** e **Book on a Tree** in collaborazione con **Edizioni PIEMME - Il Battello a Vapore** e **Amref Health Africa**, che è coinvolta da anni nel progetto attraverso una borsa di studio, nata per ricordare la scrittrice Miriam Dubini, rivolta ai talenti che nelle loro storie toccheranno temi sociali.

Un vero e proprio **progetto di scouting editoriale** che si basa però su un'idea originale (e vincente): unire i migliori talenti di ogni età sotto lo stesso tetto, in una residenza creativa che per cinque giorni consente di **vivere un'esperienza immersiva alla scoperta dell'editoria per i più giovani**. I partecipanti esplorano tutti gli aspetti del processo di nascita e creazione di un libro, e al tempo stesso possono **far evolvere il processo creativo, attraverso lo sviluppo delle idee di tutti i partecipanti**. Un'occasione per confrontarsi con i professionisti del mondo dell'editoria per bambini e ragazzi, dagli autori e autrici agli editor, passando per editori, agenti, librai, illustratori e sceneggiatori.

Il progetto quest'anno si divide in tre fasi: dopo la presentazione delle storie, che si concluderà il 10 agosto, seguiranno una ***pitch review* – novità di questa edizione – che si terrà il 2 e 3 settembre e la residenza creativa (6 - 11 novembre)**.

La **pitch review** sarà un momento di conoscenza tra i preselezionati – tra le 20 e le 25 persone – e i docenti della residenza e si terrà in presenza a Lucca nel corso della manifestazione **Murabilia** (2 e 3 settembre) propedeutico alla scelta dei consueti finalisti. I candidati e le candidate coinvolti in questa fase saranno avvisati via mail entro la fine di agosto; la partecipazione è obbligatoria e chi non potrà essere fisicamente presente a Lucca dovrà comunicarlo entro 48 ore dalla convocazione per permettere di organizzare i colloqui da remoto.

**I dieci vincitori e vincitrici del concorso assieme al selezionato o selezionata per la borsa di studio saranno ospitati per una settimana di lavoro a Lucca dal 6 all'11 novembre**: nel corso della residenza si confronteranno con alcuni dei più autorevoli professionisti del panorama editoriale italiano e internazionale.

La partecipazione al concorso e la presenza (vitto e alloggio) alla residenza artistica sono gratuiti.

In cinque edizioni, *A Caccia di storie* ha ospitato **oltre 50 partecipanti, selezionati tra centinaia di candidati** che hanno presentato i loro progetti per la realizzazione di racconti inediti. **Il bilancio è assolutamente positivo: dal 2018 ad oggi sono una trentina gli autori e autrici entrati a vario titolo nel mondo dell'editoria junior grazie proprio al progetto *A Caccia di storie*.**

Il prossimo libro in uscita legato direttamente al progetto è quello di Maria Elisa Aloisi, vincitrice della quinta edizione, che segue a *Perdenti con le ali* di Carlotta Cubeddu (2019), *Myself* di Giada Pavesi (2020), *La casa ai confini del mondo* di Matteo Francini (2021), *Le ragazze del fiume* di Alessandra Ubezio (2022).

**Il bando completo è visibile sul sito [www.acacciadistorie.it](http://www.acacciadistorie.it)**